

VLASTNOSTI MATERIÁLOV POUŽÍVANÝCH PRI VÝROBE NÁBYTKU

ŠPECIFIKÁCIA PRODUKTU

1. Čalúnený nábytok, posteľe, matrace a ostatné predmety uvedené v ponuke výrobcu používajte v súlade s ich určením a nasledujúcimi pravidlami používania.
2. Vzhľadom na mäkké prvky a typ čalúnenia sa môžu vyskytnúť rozdiely v rozmeroch čalúneného nábytku v porovnaní s parametrami uvedenými v katalógoch, letákoch alebo na webovej stránke. Všetky rozmery nábytku sú uvedené pre okrajové časti nábytku a sú uvedené s toleranciou +/-3 %. V prípade matracov je pri rozmeroch povolená tolerancia +/- 1,5 cm vzhľadom na pružnosť použitých komponentov.
3. Pri čalúnenom nábytku sa môžu vyskytovať rozdiely v mäkkosti sedadiel medzi jednotlivými kusmi. Je to spôsobené prirodzenými vlastnosťami materiálov použitých na konštrukciu a výplň, t. j. hustotou čalúnnickej peny, pružnosťou kovových pružín, čalúnnickými pásmi a použitím funkčných mechanizmov (funkcia spania, prvky s úložným priestorom, rohové prvky, pufy a otomany). Rozdiely v tvrdosti sedadiel sa môžu vyskytnúť aj medzi vystaveným nábytkom a nábytkom dodaným zákazníkovi. Je to prirodzený dôsledok použitia rôznych čalúnení.
4. Pri čalúnenom nábytku sa môžu vyskytovať rozdiely v miere tvrdosti jednotlivých komponentov zostavy, ktoré vyplývajú z ich rôznych veľkostí a sú podmienené použitými konštrukčnými riešeniami.
5. Vystavené vzorky látok, koží a farebné prevedenie drevených prvkov predstavujú názorné ukážky materiálov, a preto sa objednaný nábytok môže od vystavených vzoriek líšiť.
6. Ak sa nábytok dodatočne doobjednáva, tak si výrobca vyhradzuje právo na vykonanie zmien vo farbe, dizajne, rozmeroch a funkciách nábytku. Rozdiely môžu byť spôsobené zmenou výrobného procesu, ako aj použitím inej šarže/dodávky materiálu vo výrobnom procese.
7. V prípade výmeny výrobku počas záručnej doby si výrobca vyhradzuje právo na zavedenie technologických zmien, t. j. rozmerov výrobku, materiálov použitých na výrobu, dekoratívnych a pohyblivých prvkov, funkcie spania, ktoré vyplývajú z nevyhnutnosti odstránenia nedostatkov výrobku.
8. Farby látok, kože a drevených prvkov znázornené na fotografiách sa môžu líšiť od skutočných farieb. Je to spôsobené obmedzeniami technológie digitálneho zápisu a individuálnymi nastaveniami elektronických zariadení, najmä grafickej karty a monitora.
9. Žiadny dostupný poťahový materiál (látka, čalúnnická látka/koža, prírodná koža) nie je odolný voči prípadnému poškodeniu, ktoré môžu spôsobiť zvieratá. Preto venujte pri výbere poťahovej látky osobitnú pozornosť jej parametrom z hľadiska odolnosti a plánovaného spôsobu používania.
10. Výskyt záhybov v čalúnnickom materiáli ako žiaduca a zamýšľaná vlastnosť. Nie sú to kvalitatívna defekt
11. Pri používaní nábytku sa môžu vyskytnúť prirodzené zvuky spôsobené použitými kovovými mechanizmami.

- a. Pri prevádzke elektrickej funkcie relax sa môžu ozývať mierne trecie zvuky. Je to spôsobené povrchovou štruktúrou poťahových materiálov použitých v opláštení. Toto sú problémy, ktoré nie sú chybami.
 - b. Zvuky vydávané pri používaní a využívaní mechanických funkcií sú prirodzenou vecou vyplývajúcou z konštrukcie, vlastností a špecifickosti použitých materiálov (rotačné a nitovacie body, ťažné pružiny, hluk motora). Toto sú problémy, ktoré nie sú chybami.
 - c. Zvuky vydávané pri používaní a využívaní mechanických funkcií sú prirodzenou vecou vyplývajúcou z funkcií a parametrov použitých materiálov a komponentov (utiahnuté vynálezy - reťazce, stuhly).
12. Pri používaní a použití mechanických funkcií sa prvky môžu opotrebovať (oderie prvkov), je to prírodný jav pre tento typ produktu, ktorý nie je defektom.
 13. Čalúnenie alebo latexová pena, časom v dôsledku prírodných procesov sa môže sfarbiť, tento proces nemá vplyv na úžitkové vlastnosti tovaru.
 14. V počiatočnom období použitia môžu byť pociťované špecifické vône, ktoré sú charakteristické pre použité suroviny a komponenty (lepidlo, pena, tkanina).

VLASTNOSTI A CHARAKTERISTIKY POŤAHOVÝCH LÁTOK

1. Môžu existovať rozdiely v tieni a štruktúre látky, ak pochádzajú z rôznych častí výroby výrobcu látok, a sťažnosť sa týka rozdielov jednotlivých výrobkov zakúpených v konkrétnych intervaloch.
2. Môžu existovať prirodzené rozdiely v odtieňoch látok medzi vystavenými vzorkami alebo nábytkom a nábytkom dodaným zákazníkovi, ktoré vyplývajú z farebných odchýlok použitých materiálov.
3. Môžu existovať prirodzené pokrčenie, vyblednutie alebo zmrštenie tkanín, ku ktorému dochádza počas bežného používania a ktoré vyplýva z vlastností tkanín a vlastností penovej výplne a jej používania kupujúcim.
4. Môžu existovať výskyt záhybov a vrások v čalúnnickom materiáli ako žiaduca a zamýšľaná vlastnosť, ktorá sa najčastejšie vyskytuje v polkruhových a zaoblených častiach.
5. Môžu existovať tieňovanie alebo trblietanie tkaniny (zmeny lesku a odtieňa v závislosti od uhla dopadu svetla) aj v rámci tej istej šarže tkaniny, čo je charakteristický efekt vyplývajúci z prirodzených vlastností určitých druhov tkanín.
6. Každá textília má individuálne vlastnosti špecifické pre svoj typ, ktoré sa môžu počas každodenného používania nábytku prejavovať a neznamenujú chybu kvality:
 - **Tieňovanie** - vizuálny efekt spočívajúci v dojme farebných rozdielov medzi rôznymi časťami čalúnenia, ktorý je spôsobený jednosmerným usporiadaním vlákien. Najvýraznejšie je to pri rohových sedacích súpravách, kde sa svetlo odráža z rôznych uhlov. Tento efekt nie je technologickou vadou výrobku ani neznamená nízku kvalitu čalúnenia. Tieňovanie je prirodzenou vlastnosťou velúrov, tkanín podobných velúrovým tkaninám, flokovaných tkanín a šenilu s dlhším vlasom.
 - Pokrčenie vlákien (efekt " zrkadla na sedačke") - je spôsobené hmotnosťou sediaceho, prirodzenou vlhkosťou a telesnou teplotou. Tento efekt je podobný ako pri žehlení. Ide o typický jav spojený s používaním velúrov, tkanín podobných velúrovým tkaninám, flokovaných tkanín a šenilu. Tento efekt nie je ukazovateľom zníženej kvality materiálu.

- **Pilling** (žmolkovanie vlákien) - jav, ktorý vzniká v dôsledku každodenného používania nábytku (nie je možné ho úplne eliminovať). Ide o tvorbu malých guľčiek/uzlíkov na povrchu tkaniny, ktoré sa ťažšie odstraňujú. Tento efekt najčastejšie vzniká v dôsledku zakrytia nábytku dekami a prikrývkami, ktoré sú vyrobené z materiálov s výrazne dlhými vláknami.
 - **Zafarbenie** - odevy, ktoré ľahko farbia, napr. džínsovina, môžu nenávratne zmeniť farbu akejkolvek čalúnnickej látky, najmä svetlej, a naopak, čalúnnická látka s obzvlášť výraznou, sýtou farbou (červená, indigová, tmavomodrá, čierna) môže zafarbiť odev, ktorý s ňou prichádza do kontaktu, predovšetkým odev svetlej farby.
7. Pri používaní nábytku získava jeho čalúnenie nezameniteľný vzhľad, ktorý je prirodzeným výsledkom používania látky. Vyznačuje sa tvorbou menších alebo väčších záhybov (v závislosti od stupňa pružnosti a elasticity tkaniny) na najintenzívnejšie používaných miestach nábytku.
 8. Pri používaní nábytku sa môžu objaviť, ryhovanie, sploštenie alebo stlačenie vlákien tkaniny spôsobené tlakom alebo dotykom
 9. Tkaniny s intenzívnou farbou často odrážajú ich farbu pod vplyvom teploty a vlhkosti.

VLASTNOSTI A CHARAKTERISTIKY KOŽE

1. Koža má charakteristické znaky, ktoré zvyrazňujú jej prírodný pôvod a neznamenujú zníženú kvalitu materiálu: charakteristická vôňa, viditeľné žily, tukové fľaky, poškodenia spôsobené hmyzom, jazvy, očka, rozdiely v lesku, strie, vrásky atď. Tieto vlastnosti nemajú vplyv na životnosť výrobku, sú len zárukou autenticity materiálu.
2. Prirodzeným efektom používania nábytku z prírodnej kože je zmena mäkkosti sedadla a operadla.
3. Jeden kus nábytku môže byť vyrobený z viacerých kusov kože, takže sú prípustné jemné farebné odchýlky medzi jednotlivými časťami nábytku.
4. Počas používania nábytku s čalúnením z prírodnej kože sa môžu vyskytnúť charakteristické vlastnosti, ktoré sú prirodzeným výsledkom používania materiálu. Na najintenzívnejšie používaných miestach sa môžu objaviť vrásky, záhyby, ryhy a odrenie kože.
5. Priamy kontakt čalúnnickej kože s činiteľmi, ako sú nadmerné teplo alebo chlad, nevhodná vlhkosť prostredia, soľ obsiahnutá v pote a dôsledky pôsobenia nevhodných chemikálií, vedie k nezvratným zmenám vzhľadu a kvality čalúnenia.
6. Početné záhyby a zvrásnenie poťahu z kože vyplývajú z dizajnu a vlastností nábytku.

ČALÚNENIE - KOŽA

Kožu vyberáme s osobitným dôrazom na kvalitu. Spracovanie a činenie našich koží prebieha bez zmien ich vlastností, takže jazvy, vrásky, rozdiely v štruktúre a odtieňoch sa považujú za vlastnosti prírodného výrobku a neodliehajú záruke. Podrobnosti sú zobrazené na fotografiách týkajúcich sa prírodných vlastností kože.



Originálne vlastnosti so zachovaním prirodzenej mäkkosti a jemnosti. Prítomnosť jaziev, rozdielov v štruktúre, vrások, žiliek, rozdielov vo farebných odtieňoch a akýchkoľvek iných stôp, ktoré príroda zanechala na povrchu kože, sú dôkazom absolútnej autenticity a kvality.

V prípade čalúneného nábytku s čalúnením z prírodnej kože môže byť v porovnaní s verziou čalúnenou látkou nevyhnutné dodatočné prešitie v oblasti sedadla alebo operadla.

Po ukončení všetkých výrobných kontrol vykonávame dôkladnú záverečnú kontrolu každej sedacej súpravy za účelom vyhodnotenia vzhľadu (švy, montáž, poťah) a odolnosti (test únavy materiálu hotového výrobku). Až po úspešnom vykonaní záverečného testu je naša sedacia súprava pripravená na použitie.

VLASTNOSTI A CHARAKTERISTIKY DREVENÝCH PRVKOV

1. Nerovnomerné zafarbenie, suky a rozdiely v štruktúre dreva vyplývajúce z jeho prirodzených vlastností nepredstavujú chybu kvality.
2. Rozdiely medzi farbou dreva a tmelom na vyplnenie dutín nepredstavujú chybu kvality.
3. Pri nábytku s povrchovou úpravou so starožitnou patinou sa v dôsledku ručného nanášania a vtierania týchto materiálov môžu vyskytnúť rozdiely v intenzite patiny na povrchu nábytku, ako aj medzi jednotlivými kusmi nábytku.
4. Nedostatočná údržba môže viesť k zmene farby alebo poškodeniu a za tieto chyby výrobca nezodpovedá.
5. Príliš intenzívny tlak pri čistení môže spôsobiť zmenu farby alebo vyblednutie farby.
6. Za účelom bezpečnosti a ochrany nábytku, pred pristúpením k nevyhnutnému čisteniu vykonajte skúšku na málo viditeľnom mieste, aby ste zistili, ako bude nábytok reagovať pri čistení
7. Čistiace prostriedky na nábytok, ktoré sa nachádzajú v bežnej obchodnej sieti, používajte v súlade s ich určením, pravidlami a pokynmi výrobcu; za ich používanie zodpovedá výlučne kupujúci.

OZDOBNÉ DREVO

Drevené prvky boli vyrobené z prírodných a ekologicky nezávadných materiálov. Každý strom ako živý organizmus vytvára rozdielnu jedinečnú štruktúru a rôznorodú farbu v rámci jedného kmeňa, ktorá je spôsobená prirodzeným rastom stromu do obvodu a výšky. Uvedené skutočnosti majú vplyv na jedinečnosť/rozmanitosť textúry drevených prvkov používaných pri výrobe nábytku.

Vyššie uvedené vlastnosti dreva sú dôkazom jeho prírodného pôvodu a nie výrobnou chybou.

